

save us all. thy
defend our laws, And ever give
! Not in this land alone, But be God's me
s see, That men should brothers be, And form o
ent foe, From the assassins blow, God save the
sake defend, Our mother, prince, and friend, G
de may by thy mighty aid Victory bring. May h
SCOTS to crush. God save the Queen! Blendung
am Himmel Licht und Schatten spielen
d kämpfe in ihre Reviere. Sie sind
er die Welt unter sich in entweder nur
as von diesem kein etwas von ihrem nur
hell heller als edwededes Licht heller als du
imt mir die sicut und lässt mich erblinden
liebe diesen Augenblick.

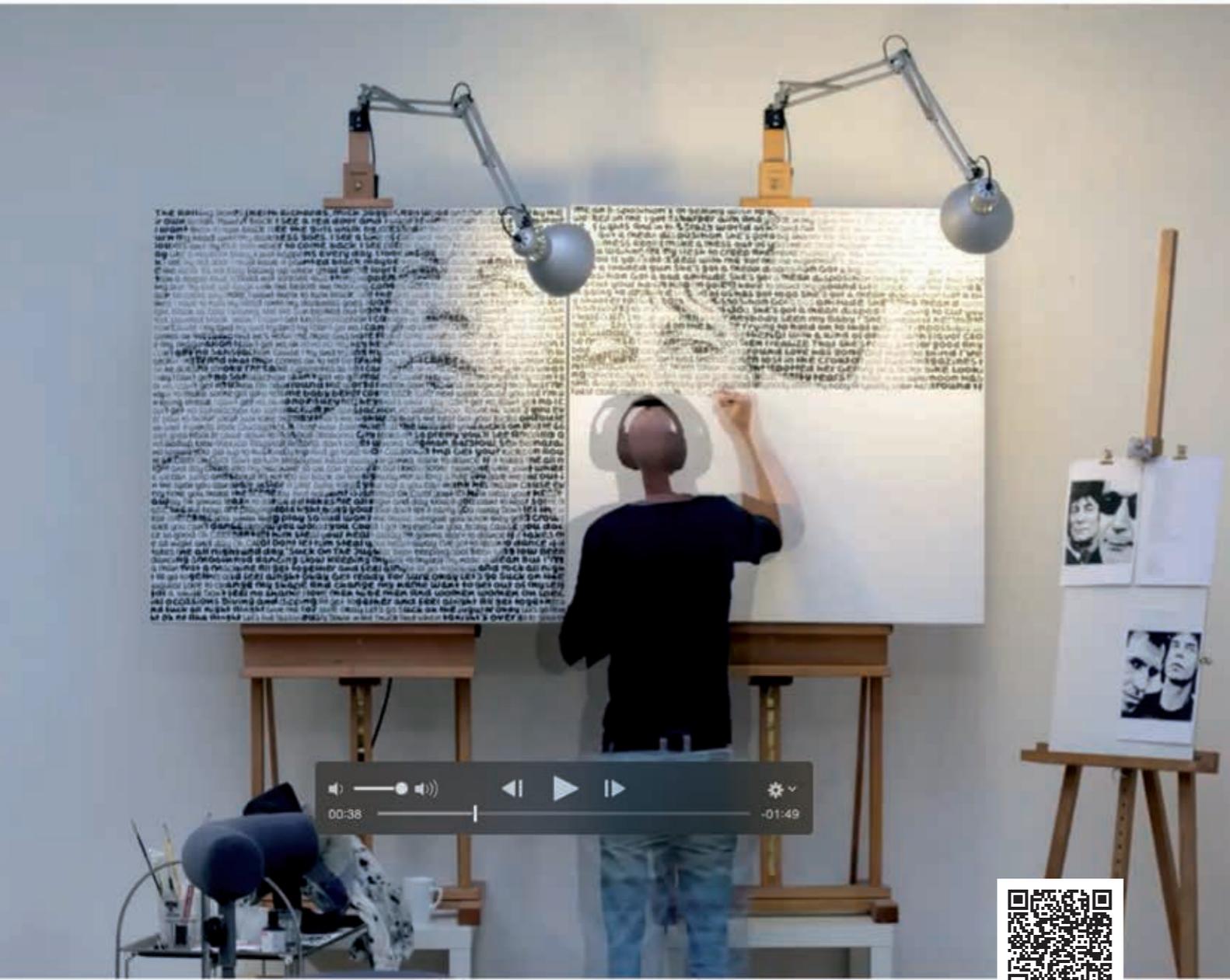
I NEVER READ.

I JUST LOOK AT PICTURES.

Andy Warhol

ICH LIEBE WORTE.

SAXA



WORTMALEREI | Von Hand mit Tusche auf Leinwand geschrieben verbildliche ich meine Worte. Aus Gedanken, Gedichten, Geschichten, Biografien, Interviews und Zitaten entstehen Porträts, Abbilder, Räume, Begegnungen ...

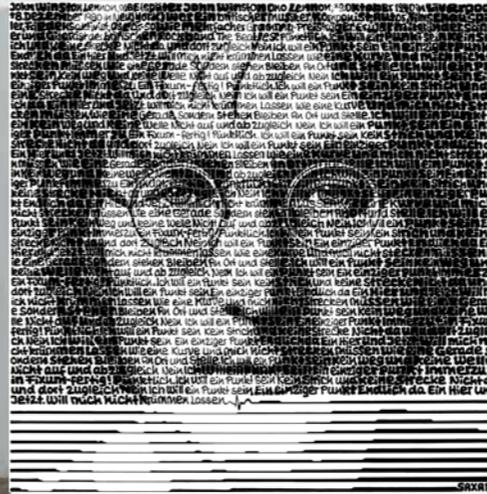
WORD PAINTINGS | *Handwritten with Indian ink on canvas, my words create pictures. Thoughts, poems, stories, biographies, interviews or quotations transform into portraits, visions, spaces, encounters ...*



Bruce Springsteen | Songs



Udo Lindenberg | Steppenwolf (H. Hesse)



John Lennon | Pünktlich (SAXA)



Bob Dylan | 25 words (B. Dylan/SAXA)



The Rolling Stones | Songs



Frank Zappa | In der Strafkolonie (F. Kafka)



David Bowie | Songs



Freddie Mercury | Songs



EDITIONEN | Reproduktionen meiner Wortmalerei in handwerklich hoher Qualität – vor allem die handgefertigten Siebdrucke auf feinen Papieren – entsprechen meiner Idee einer gleichermaßen anspruchsvollen wie demokratischen Kunst. Darüber hinaus begeistert mich die Möglichkeit, vorhandene Werke durch Überarbeitungen neu zu interpretieren.

EDITIONS | *High quality reproductions of my word paintings – especially the handmade silkscreen prints on high grade paper – are what I envisage as sophisticated and democratic art. Furthermore I appreciate the possibility of giving existing works a new meaning or message by special processing.*

Konrad **Adenauer**
Alexandra
Mary **Bauermeister**
Gustl **Bayrhammer**
Ludwig van **Beethoven**
Emil von **Behring**
Papst **Benedetto** (2x)
Joseph **Beuys**
Biberach (2x)
Paul **Bocuse**
Heinrich **Böll**
Hl. **Bonifatius**
David **Bowie**
Willy **Brandt**
Abtei **Brauweiler**
Dominik **Brunner**
Wilhelm **Busch**
Cicero
Kurt **Cobain**
Paolo **Conte**
Salvador **Dalí** (2x)
James **Dean**
Robert **De Niro**
Dom op kölsch (2x)
Friedrich **Dürrenmatt**
Bob **Dylan**
Paul **Ehrlich**
Albert **Einstein**
Henry **Ford**
Anne **Frank**
Papst **Franziskus**
Freiburg
Goldbär
Oskar **Hacker**
Anton **Fuchs**
Elke **Heidenreich**
Heinrich **Heine**

Jimi **Hendrix**
Audrey **Hepburn** (3x)
Hippokrates von Kos
Anthony **Hopkins**
Janis **Joplin**
Frida **Kahlo**
Martin Luther **King Jr.**
Klaus **Kinski**
Jürgen **Klopp**
Robert **Koch**
Joachim **Król**
Karl **Lagerfeld**
La Seu | Mallorca
Leineweber | Bielefeld
Peter Joseph **Lenné**
John **Lennon**
Udo **Lindenberg**
Loriot
Martin **Luther**
August **Macke**
Lovro **Mandac**
Nelson **Mandela** (2x)
Karl **Marx**
Mehlsack | Ravensburg
Mein Schiff 6
Mercedes 300 SL (Flügeltürer)
Emanuel **Merck**
Freddie **Mercury**
Angela **Merkel**
Jim **Morrison**
Kate **Moss**
Sheikh **Mujibur Rahman** (2x)
Jack **Nicholson**
Nixe (Akt)
Offenbarung (Wolken)
Pasodoble (Akt)
Fürstin **Pauline**

Landgraf **Philipp I.**
Pablo **Picasso** (Augen)
Pippi Langstrumpf (SMS)
Porsche 356
Queen Elizabeth II
Wilhelm **Riphahn**
Wilhelm Conrad **Röntgen**
The **Rolling Stones**
Frank **Schätzing**
Schleudertrauma (Der Kuss)
Helmut **Schmidt**
Romy **Schneider** (2x)
Sophie **Scholl**
Schwarze Haut (Akt)
Schweigen + Warten (Der Schrei)
Albert **Schweitzer**
Bruce **Springsteen**
Kilian **von Steiner**
St. Michael | Siegburg
Antonio **Stradivari**
Greta **Thunberg**
Donald **Trump**
Ulmer Münster
Giuseppe **Verdi**
Ray M. **Wade Jr.**
Fritz **Walter**
Weißer Haut (Akt)
Richard von **Weizsäcker**
Roger **Willemsen**
Robbie **Williams**
Amy **Winehouse**
Wormser Dom
Frank **Zappa**
Zeche Zollverein





Jimmie Marshall „Jimi“ Hendrix (* 27. November 1942 als Jimmie Marshall in Seattle, Washington; † 18. September 1970 in London) war ein Gitarrist, Komponist und Sänger.

Irrsinn

Ich irre durch meine eigenen Nächte
Verspiele eine sichere Zukunft
Zerstöre und halte das Hier
Und versuche das Leben im Jetzt.

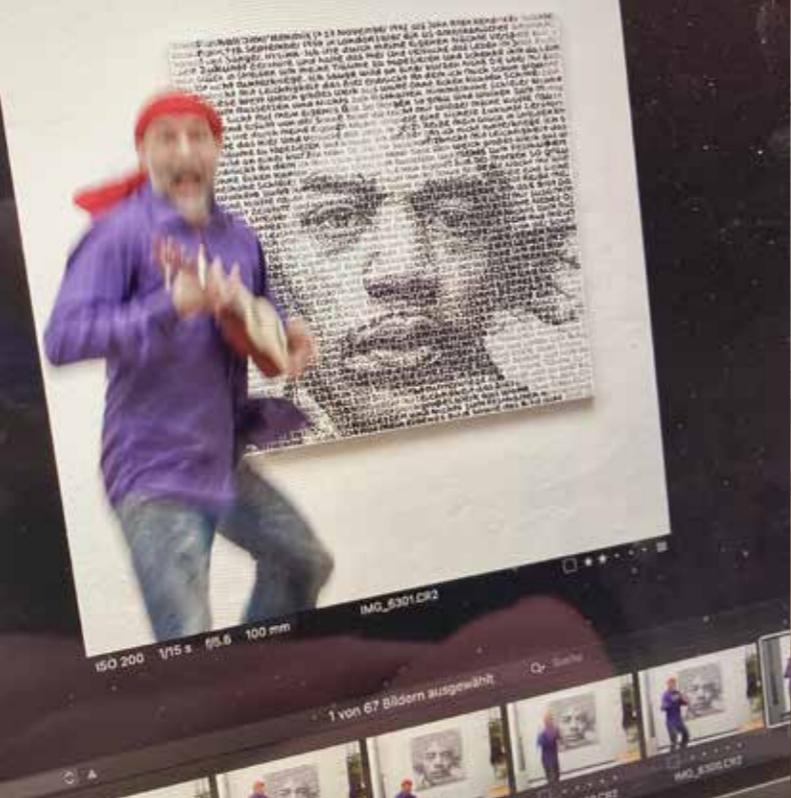
Reiße mein Glück in Streifen
Um meine Träume zu lapazieren
Und schenke ihm das Brot
Das ich nicht runterkriege.

Ich sauge wild an einer kurzen Nähe
Die über mir zusammenbricht
Mit Leichtigkeit das Ziel erdrückt
An dem ich mich schon glaube.

Nebel

Diese Welt –
Weich großes Werk aus Watte
Ohne fesseln Kanten Schmerzen
Nichts zum Aussetzen und
Nichts zum Festhalten.

Herrliche Schleier
Hüllen mich der Sicht
Auch mein eigenes Bild.
Die Morgen so grau
Und Wägen zum Mittag
Bleim Abend strich von der
Wand meine Kräfte.



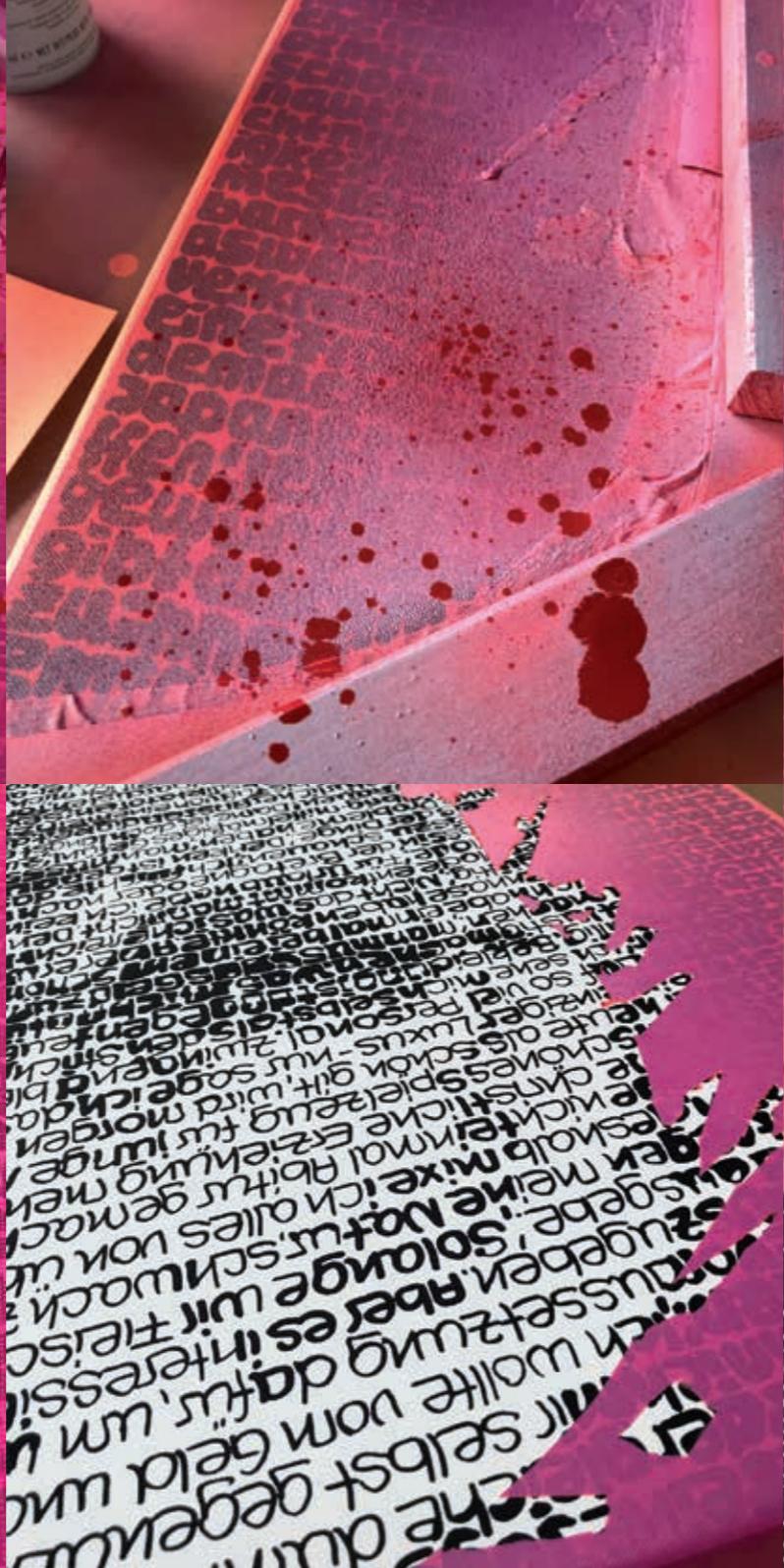
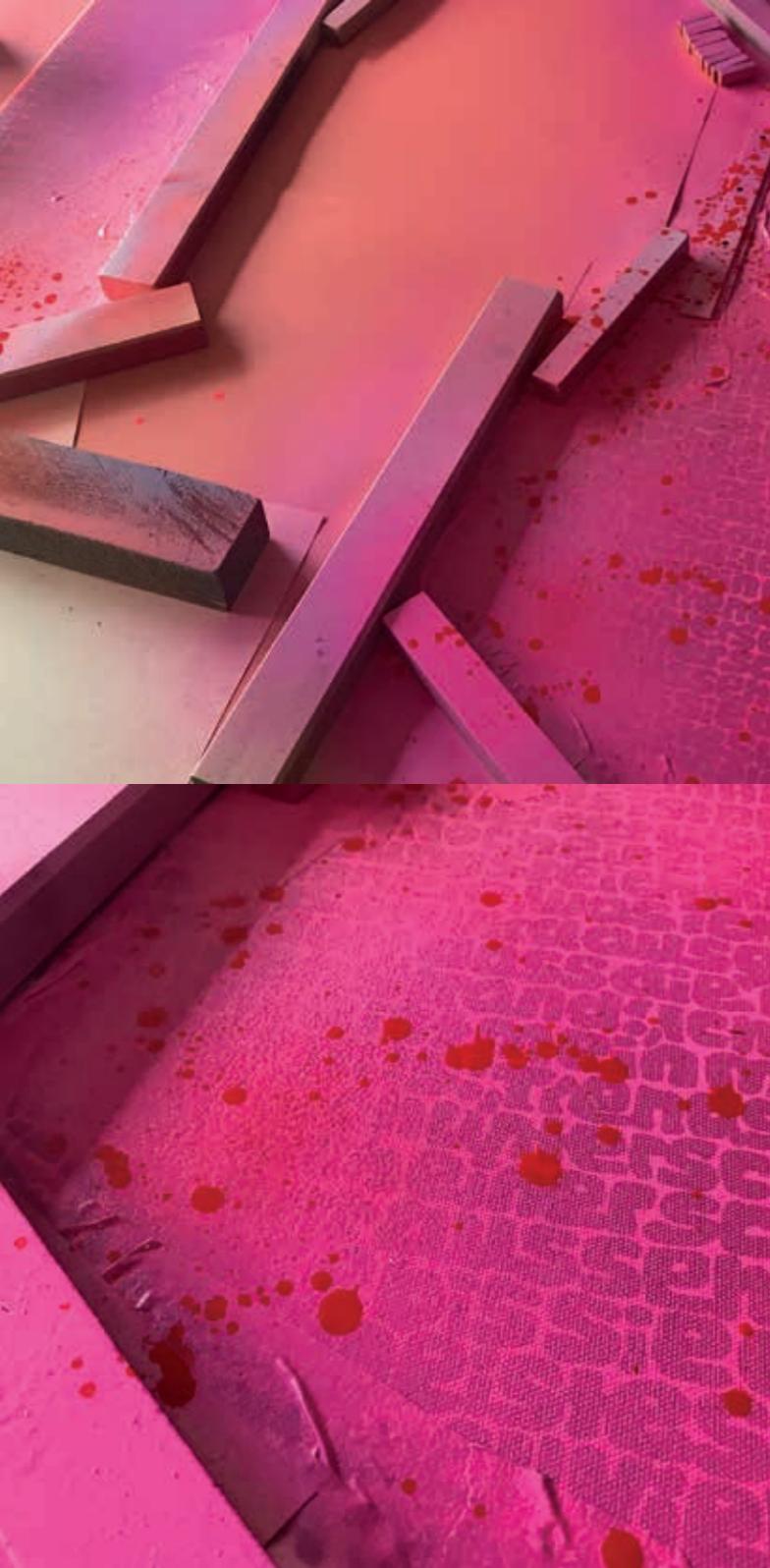


Der Tod einer Rose
Du sprichst aus dem Boden und lebst
Wächst Richtung Himmel und lebst
Treibst aus und lebst
Blüht auf und lebst
Strahlt im floralen Glanze und lebst.

Da stehst du und lebst
Wirst entdeckt und lebst
Wirst gepflückt und lebst
Wirst verschenkt und lebst
Wirst geliebt und lebst.

Der Tod einer Rose
Du sprichst aus dem Boden und lebst
Wächst Richtung Himmel und lebst
Treibst aus und lebst
Blüht auf und lebst
Strahlt im floralen Glanze und lebst.

Da stehst du und lebst
Wirst entdeckt und lebst
Wirst gepflückt und lebst
Wirst verschenkt und lebst
Wirst geliebt und lebst.





Shakespeare at 40



Hitler at 40



Friday Gilly



St. Paul



Bill Power



Tommy Lee



Jeff Galt



Charles of King



Protestant



St. Paul



Tommy Lee



Tommy Lee



St. Paul



Tommy Lee



Tommy Lee



Tommy Lee



Tommy Lee



Tommy Lee



AUSSCHNITTE | Einzelne Verse meiner Gedichte mit Wein, Kaffee, Zink oder durch Prägung und Lack auf Papier gebracht schaffen Raum für Assoziationen.

CUTOUTS | Extracts of my poems written using wine, coffee, zinc or by embossing and varnishing paper, to trigger one's own associations.



COL | Circle Of Light



SAXA | Sascha A. Lehmann
WIEVIEL DU ERTRÄGT MEIN ICH?
Gedichte

WIEVIEL DU ERTRÄGT MEIN ICH? | Gedichtband, Bernstein-Verlag



PÜNKTLICH | John Lennon

Ich will ein Punkt sein
Kein Strich
Und keine Strecke
Nicht da und dort zugleich
Nein
Ich will ein Punkt sein
Ein einziger Punkt
Endlich da
Ein Hier und Jetzt.

Will mich nicht krümmen
Lassen
Wie eine Kurve
Und mich nicht strecken
Müssen
Wie eine Gerade
Sondern stehen
Bleiben
An Ort und Stelle.

Ich will ein Punkt sein
Kein Weg
Und keine Welle
Nicht auf und ab zugleich
Nein
Ich will ein Punkt sein
Ein einziger Punkt
Immerzu
Ein Fixum – fertig!

(SAXA)

BLENDUNG | Queen Elizabeth II

Ich stehe und fühle
Die Sonne sie steigt und fällt am Himmel
Und Licht und Schatten spielen ihr Spiel
Gleißendes Licht und
Finstere Schatten
Und kämpfen um ihre Reviere.

Sie schlucken des Feindes Land
Sobald er es preisgibt
Und teilen die Welt unter sich
In Entweder und Oder
In Ganz und Gar nicht
In Hell und Dunkel
Kein Etwas von diesem
Kein Etwas von jenem
Nur Schwarz und Weiß.

Doch plötzlich
Wird alles nur hell
Heller als jedwedem Licht
Und heller als dunkel der Schatten
Und blendet mein Auge
Und nimmt mir die Sicht
Und lässt mich erblinden.

So stehe ich da
Und fühle das Angesicht deiner
Und liebe diesen Augenblick.

(SAXA)



DOM OP KÖLSCH | Der Kölner Dom aus den Worten des Kölschen Grundgesetzes – von diesem Motiv gibt es hand-signierte Editionen in verschiedenen Größen und Ausführungen. Von jedem verkauften Bild geht ein Teil des Erlöses an den Förderverein für krebskranke Kinder e. V. Köln.

DOM OP KÖLSCH | *The Cologne cathedral in the words of the 'Kölsches Grundgesetz' as hand-signed editions in different sizes and techniques. We donate a share of sales to the charity 'Förderverein für krebskranke Kinder e. V. Köln'.*

www.dom-op-koelsch.de

www.krebskrankekinder-koeln.de



**Förderverein für
krebskranke Kinder
e.V. Köln**



DAS WASSER UND WIR | Idee, Konzeption und Durchführung eines internationalen Kunstspendenprojektes 2021 mit 36 Teilnehmenden aus 18 Staaten für die Aktion Deutschland Hilft zugunsten der weltweiten Katastrophenvorsorge.

www.aktion-deutschland-hilft.de

www.saxa.eu/project/das-wasser-und-wir-kunstspendenprojekt



PATENTANTE ODER PATENONKEL VON PIPPI WERDEN

Um der großen Nachfrage für unser deutschlandweites Schulprojekt ‚SAXA macht Schule (SMS)‘ gerecht werden zu können, suchen wir weitere Unterstützende. Damit haben noch mehr Schülerinnen und Schüler aller Altersklassen und Schulformen die Möglichkeit, sich selbst und andere mit ihrer eigenen Handschrift zu überraschen und Großes und Bleibendes zu schaffen.

Das ist nun auf besonders schöne Art und Weise möglich: Aus 50 persönlichen Textbeiträgen von Mitarbeitenden sowie Freunden und Freundinnen des Atelier SAXA ist eine ‚Atelier-Pippi‘ entstanden, von der wir zwei verschiedene Kunstdruck-Editionen anbieten – 100 % des Erlöses fließen in die Förderung weiterer SMS-Projekte!

Bestellung und weitere Infos unter www.saxa.eu/saxa-macht-schule. Vielen Dank!



Illustration | Mana Molotov



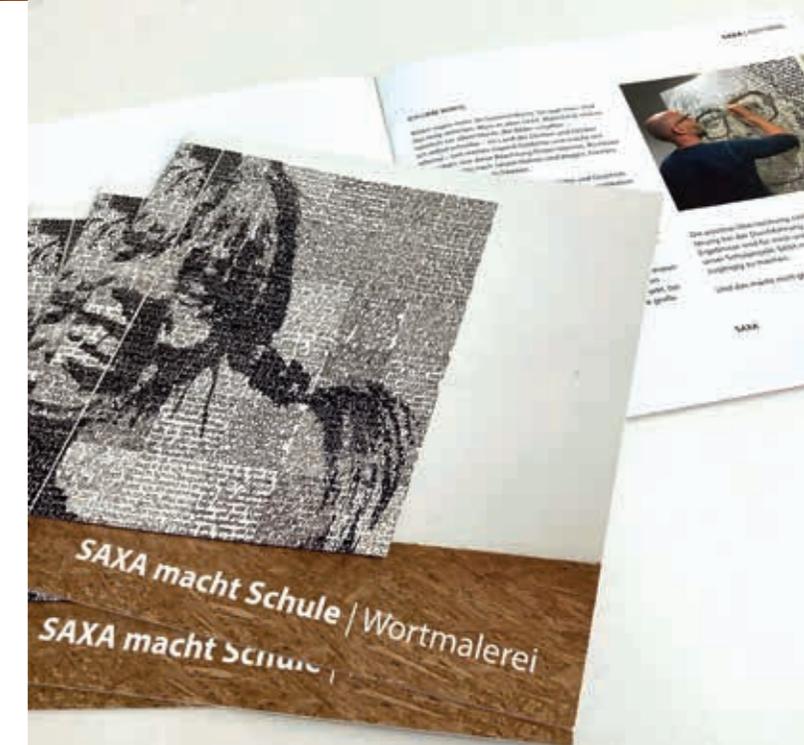
Edition A | Manueller Siebdruck auf Hahnemühle-Karton, Blatt 70/50 cm, Motiv 60/30 cm, handgefertigt und handsigniert

Edition B | Fine Art auf Iggesund Invercote Creato, Blatt 40/30 cm, Motiv 35/17,5 cm, handsigniert

Broschüre und weitere Info unter www.saxa.eu/saxa-macht-schule



www.du-bist-wertvoll-stiftung.de





VIELEN DANK | MANY THANKS

Ela Kimmig, Kirsten Jacobus, Monika Nonnenmacher, Anton Demonte, Mana Kakuan, Roland Neuburg, Sophie Kimmig, Tom Thielen, Norbert Theisen, Georg Siep

Anna-Maria + Caspar Schneider, Cornelia + Dr. Joachim, Sandra, Sarah, Emil + Frida, Angela, Nicolai, Louisa, Elias, Emilia + Sophia Lehmann, Birgit, Hannah + Jonas Meyer-Noack, Gisela Fiermann, Bruno, Ela + Carlo Schneider, Daniela + Martha Althaus + Philip Schneider, Alina Schlesiger + Erik Schneider, Paul Werner Schmidt †, Willy Lehmann †, Sarah Dreyer, Vivien + Mia Altmann, Kristina Liedtke, Corinna Achilles, Miriam, Emma + Hannes Lorenz, Dr. Gregor Jaschke, Stefan Wasmuth, Ralf Hages †, Martin Boden, Gesa + Hendrik Döringer, Nicola Wittich, Brigitte + Gernot Freund, Kalle Claus, Janine Bauer, Peter Neuhaus, Thomas Weltner, Marlene Merhar, Monika Burger-Schmidt, Tina Geldmacher, Sonja Geist, Jörg Holtwick, Dr. Arnd Halbach, Nicolai Müller, Dr. Andreas Bürger, Marion + Stephan Gebhard, Stephan D. Bremer, Christoph Siep, Ramazan Afsar, Michael Heyen, Guido Niggemann, Philipp König, Dirk Müller, Max Scharpenack, Lars Hermanns, Ursula + Dr. Michael Schillings

Luzia Sassen, Ted Bauer, Thomas Knoll, Sabine Krempel, Daniel, Carlos + Max Marx, Thomas Stock, Helmut + Matthias Steuer, Sandra + Marco Schütz, Hannelore + Peter de Hoogd, Manuel Moosherr, Stephan Zipfel, Ute Loew, Guido Dinstühler, Klaus Stamm, Daniel Janzen, Sandra Schuband, Franz Limburger, Peter Mertsch, Ulrich Junghanß, Angela Stellmach, Ralph Müller, Anja Trögner, Tanja Rerich, Bernd Geserick, Michael Frey, Thomas Baumgärtel, Wolfgang Schindel, Karl-Heinz Raach, Prof. Dr. Andreas Eckhardt, Dr. Klara Drenker-Nagels, Wolfgang Hörnke, Andreas + Paul Rimmel, Johannes Göbel, Engelbert Schmitz, Ralf Karabasz, Wolfram Schmuck †, Dr. Siegfried Keck, Angelika Zalbertus, Kerstin Müller, Alice Matheis, Mila Musil, Claudia Stern, Marcel Struck, Elke Stosse, Klaus Bürger, Kiki + Klaus König, Marita + Frieder Frisch, Anja Hertel + Jörg Glasow, Wolfgang Hertel, Helmut Brandt, Timo Berndt, Ulla Vaupel, Hannes Rühle, Anton Fuchs, Jo Pellenz, Andreas Gehlen, Dr. Irene Pigulla, Anett + Norbert Rosenbrook, Dr. Helmut Holzhauer, Jost Thöne, Timon Vielhaber, Jens Epe, Carla Harter, Kristine + Eberhard Gebauer, Sarah Schlösser, Jacob Straßburger, Dagmar Falcke, Markus Hennig, Andrea Dutton-Kölbl, Tanja Zocher, Arne Brunken, Rita Allevato + Paolo Conte, René Borbonus, Christina Barton-van Dorp + Dominik Barton, Brigitte + Servie Leisen, Rainer Gunz, Dr. Patrick Ferdinand, Dr. Annekathrin Edelmann + Wolfgang K. Hoever, Bettina + Dr. Reinhard Mevis, Thomas Lerch, Horst Becker, Chérine De Bruijn, Barbara + Dr. Holger Weinstock, Burkhard Zyber, Annika Müller, Ralph Veil, Elke Heidenreich

und vielen mehr | and many more ...

FOTOS | PHOTOS

Monika Nonnenmacher, Atelier SAXA

KONZEPT UND GESTALTUNG | IDEA AND DESIGN

Atelier SAXA

© **SAXA** | Köln 2022

KONTAKT | CONTACT

Atelier SAXA
Sömmeringstraße 24 | D-50823 Köln
+49 221 168 952 07
atelier@saxa.eu | www.saxa.eu

